



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

**ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑ ΥΠΟΥΡΓΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ  
κ. ΘΕΟΔΟΣΗ Α. ΤΣΙΟΛΑ ΣΤΗΝ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΤΟΥ ΚΟΙΝΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ  
ΈΓΚΩΜΗΣ ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΥ, ΚΕΝΤΡΟ «ΚΟΣΜΥΡΙΑ», ΛΑΡΝΑΚΑ  
ΚΥΡΙΑΚΗ 02.02.2020, 11:30 Π.Μ.**

Με ξεχωριστή χαρά αποδέχτηκα την πρόσκληση του Κοινοτικού Συμβουλίου της εκτοπισμένης Κοινότητας Έγκωμης Αμμοχώστου να παραστώ στην καθιερωμένη αυτή Συνεστίαση, που διοργανώνεται, σταθερά, ανά δύο χρόνια με σκοπό την συνάντηση αγαπημένων συγχωριανών και φίλων.

Η Συνεστίαση αυτή, που έχει πρωτίστως ψυχαγωγικό χαρακτήρα δίνει τη δυνατότητα στους εκτοπισμένους κατοίκους να συγκεντρωθούν στην εκδήλωση αυτή, η οποία αποτελεί μια καλή ευκαιρία για κοινωνικοποίηση ανθρώπων με κοινές ρίζες και βιώματα, για περαιτέρω σύσφιξη των μεταξύ τους στενών συναισθηματικών δεσμών καθώς και για αλληλογνωριμία των νεότερων με τον τόπο καταγωγής τους.

Τέτοιου είδους πρωτοβουλίες σε μια ημικατεχόμενη πατρίδα, θεωρούνται ιδιαίτερα σημαντικές, προκειμένου να καταφέρουμε να κρατήσουμε άσβηστες τις μνήμες με τη γενέθλια γη και ζωντανό τον πόθο για επανένωση και απελευθέρωση της πατρίδας μας.

Η Κοινότητα Έγκωμης Αμμοχώστου αποτελεί χώρο τεράστιας ιστορικής σημασίας για την αναδρομή του τόπου και των ανθρώπων μέσα στο πέρασμα των αιώνων. Χώρος βαθύτατα ελληνικός, όπως επιβεβαιώνουν τα ευρήματα της αρχαιολογικής σκαπάνης, τα οποία προσδιορίζουν απόλυτα την εθνική μας φυσιογνωμία και τον πολιτισμό μας. Παράλληλα μαρτυρούν τη θρησκευτική μας ταυτότητα και τον αποστολικό χαρακτήρα της Εκκλησίας μας από τα πρώτα κιόλας χρόνια του Χριστιανισμού.

Οι ανατολικές ακτές του νησιού μας αναδεικνύουν περίτρανα το στοιχείο του μητροπολιτικού ελληνισμού σε όλες τις εκφάνσεις της ζωής, από τις απλές καθημερινές συνθήκες ζωής των ανθρώπων μέχρι την ενασχόληση με τις τέχνες, τα γράμματα και εν γένη με τον πολιτισμό. Άλλωστε, η αρχαία Έγκωμη, η Σαλαμίνα, η Αμμόχωστος Βασιλεύουσα δεσπόζουν στα έργα των μεγάλων και καταξιωμένων μας ποιητών Κώστα Μόντη, Θεοδόση Πιερίδη καθώς επίσης του Οδυσσέα Ελύτη, του Γιώργου Σεφέρη, του Νίκου Καββαδία και άλλων που αγάπησαν τον τόπο και αποτύπωσαν μέσα στην τέχνη τους την ιστορία και τον πολιτισμό της ευρύτερης περιοχής με απεριόριστο σεβασμό.

Φίλες και φίλοι,

Κάθε σπιθαμή γης ολόκληρης της επαρχίας Αμμοχώστου συνδυάζει τον μύθο και την πραγματικότητα, την απaráμιλλη φυσική ομορφιά, την ανάπτυξη των γραμμάτων και των τεχνών, την ενεργό συμμετοχή στους αγώνες που διαχρονικά έδινε η μικρή μας πατρίδα με τους ποικιλώνυμους κατακτητές της. Για τον λόγο αυτό η διοργάνωση

τέτοιων εκδηλώσεων έχει μεγάλη σημασία κυρίως για προς όφελος των νεότερων. Τα νέα παιδιά πρέπει να γνωρίσουν, να εκτιμήσουν και να αγαπήσουν την καταγωγή τους γιατί γνωρίζοντας τις ρίζες του, ο άνθρωπος δεν κινδυνεύει να αποκολληθεί από την πηγή της ύπαρξής του. Η μνήμη συνιστά τον πιο αξιόπιστο παράγοντα διατήρησης της ιστορικής και εθνικής μας ταυτότητας.

Θέλω να εκφράσω τα θερμά μου συγχαρητήρια στην Πρόεδρο και στα Μέλη του Κοινοτικού Συμβουλίου Έγκωμης Αμμοχώστου, γιατί παρά τις μεγάλες δυσκολίες που επέφερε η τουρκική εισβολή και η προσφυγοποίηση των κατοίκων, εντούτοις βρίσκουν αποτελεσματικούς τρόπους για πολιτιστικές θρησκευτικές και κοινωνικές συναντήσεις, που διατηρούν αναλλοίωτες τις σχέσεις των ανθρώπων μέσα στο χρόνο. Τα θερμά μου συγχαρητήρια εκφράζω και στην τριμελή ομάδα των νέων παιδιών με καταγωγή την Έγκωμη Αμμοχώστου που τόσο πρόθυμα ανταποκρίθηκαν στον κάλεσμα να διανθίσουν μουσικά την σημερινή εκδήλωση.

Με αυτές τις σκέψεις θα ήθελα να ευχηθώ σύντομα τη δικαίωση και την επιστροφή στα ιερά χώματα της αγαπημένης Έγκωμης Αμμοχώστου αλλά και όλων των κατεχόμενων εδαφών μας.